

1973-01-18

AFSENDER

Fyns Stifts Kunstmuseum, Odense Bys Museer., Tove
Lund Larsen

MODTAGER

Sonja Ferlov
Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Dateringsbegrundelse:
Datering i brev.

Afsendersted:
Odense

Modtagersted:
Paris

Omtalte personer:
Steingrim Laursen

Arkivplacering:
Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Tove Lund Larsen skriver til Sonja Ferlov Mancoba om en plakat, Fyns Stifts Kunstmuseum har fået trykt med værket A l'écoute du Silence, og som skal være museets ansigt ud mod verden.

H. C. Andersens Hus
Montestræde, kulturhistorisk museum
Den fynske Landsby, landbygningsmuseum
Fyns Stiftsmuseum, kunst- og oldsagssamlinger



ODENSE BYS MUSEER

Tlf. (09) 12 03 74

Odense, 18 jan 1973

Billedhuggeren Sonja Ferlov Mancoba
rue du Chateau 153
Paris XIV
France.

Kære Sonja Ferlov.

For nogle måneder siden fik jeg den idé at lade fremstille en plakæt for museet her - Fyns Stifts Kunstmuseum. Det skulle være en plakæt, som - naturligvis - viste et af museets bedste værker, men det skulle samtidig være et motiv, der ligesom tegnede museets linje og som var dets ansigt ud mod verden. Valget faldt altså på *A l'écoute du Silence*.

Nu er plakaten blevet til, og jeg sender Dem nogle eksemplarer. Som De ser, foreligger den i to versioner, og jeg vil gerne her indrømme mine betænkeligheder ved at sende Dem også den version, hvor jeg har udtalt min uforgribelige mening om Deres arbejde. Det er så svært at være nødt til at udtale sig om de ting, som man selv føler så stærkt for - og i et sprog som er tilgængeligt for alle andre mennesker. Men jeg har altså povet forsøget.

Jeg håber meget på - hvis De engang kommer til Danmark - at få lejlighed til at træffe Dem - jeg hører jo undertiden om Dem igennem Steingrim.

De bedste hilsner
Deres

Tove Lund Larsen
Tove Lund Larsen
museumsinspektør