

1979-10-30

AFSENDER

Ib Braase, Ragna
Braase

MODTAGER

Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba, Wonga
Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Dateringsbegrundelse:
Datering i brev.

Modtagersted:
Paris

Arkivplacering:
Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Ib og Ragna Braase skriver til Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba og Wonga Mancoba, at de håber at se dem til Ibs fernisering, og at de håber, at Ernest er kommet til kræfterne igen.

Marcassis 30-10-79

Kære Sonja, Ernest og Wouza,
Vi har haft så meget at
gøre op til 36's udstilling,
men glæder os meget til
snart at se Jer igen, -
forhåbentligt til 36's
fermisering, men også
hos os her i Marcassis.

Vi håber Ernest er
kommet rigtig til kræfter
igen. Med mange hilsener
Johanne, Martin, 36 og Ragna

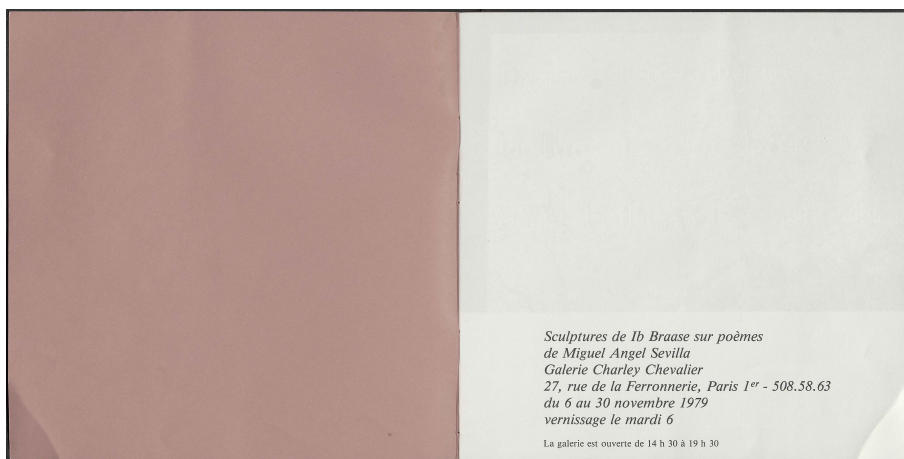
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

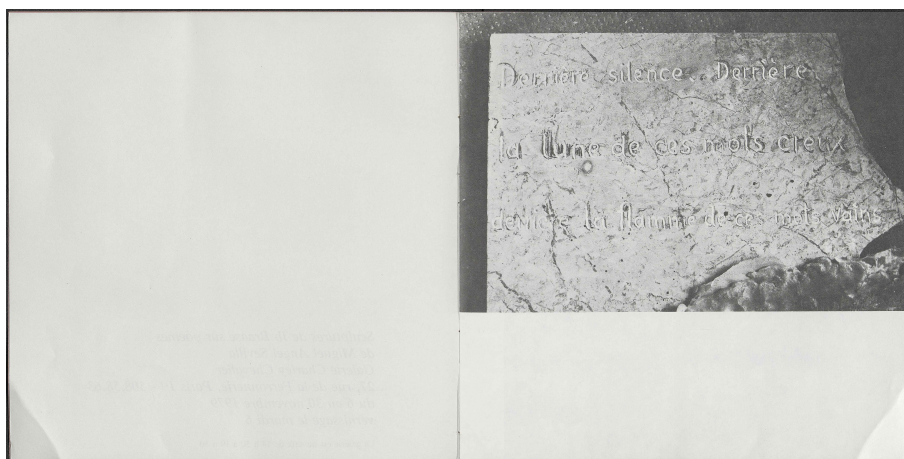


KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

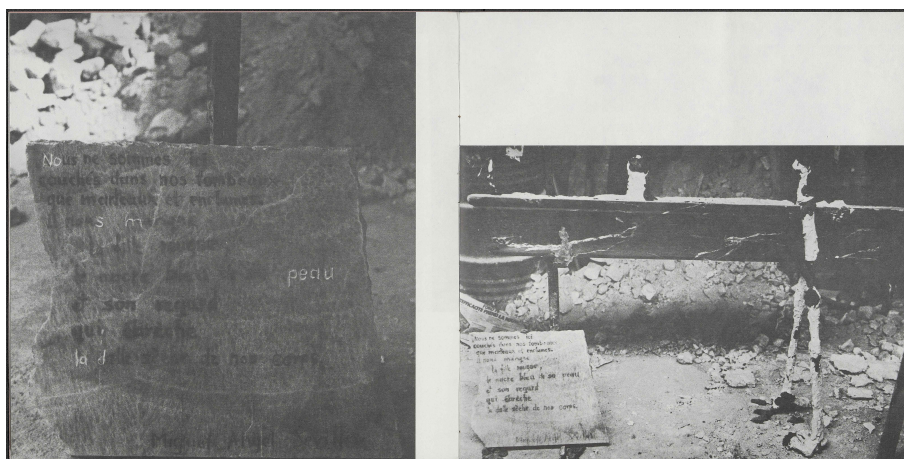


**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**
NY CARLSBERGFONDET



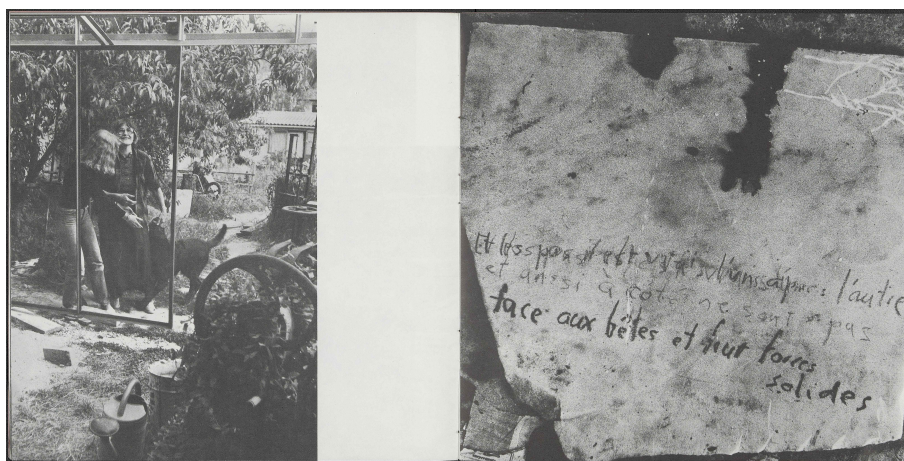
KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

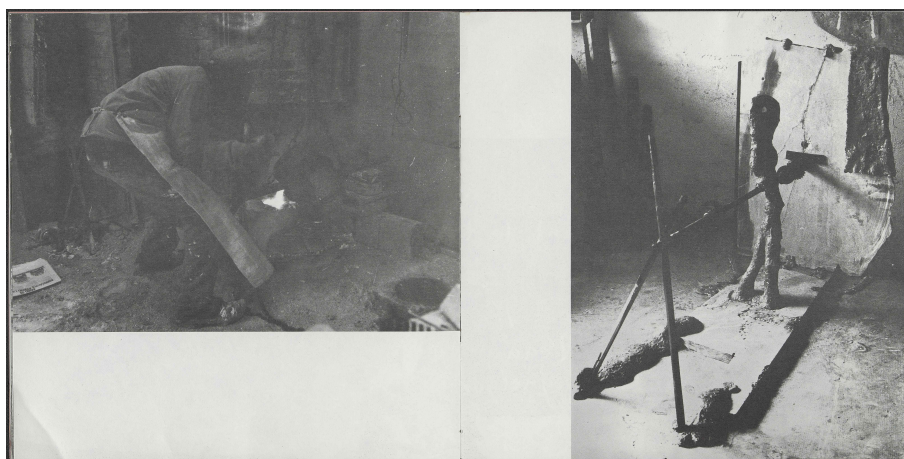


**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

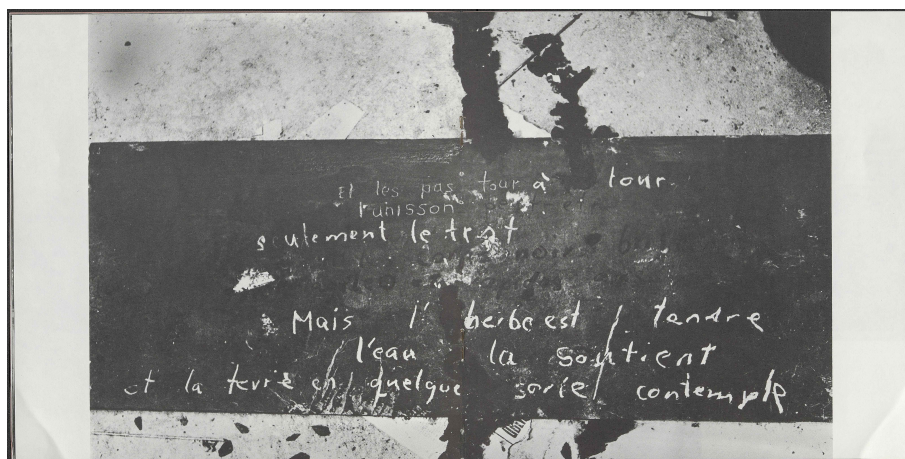


**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**
NY CARLSBERGFONDET



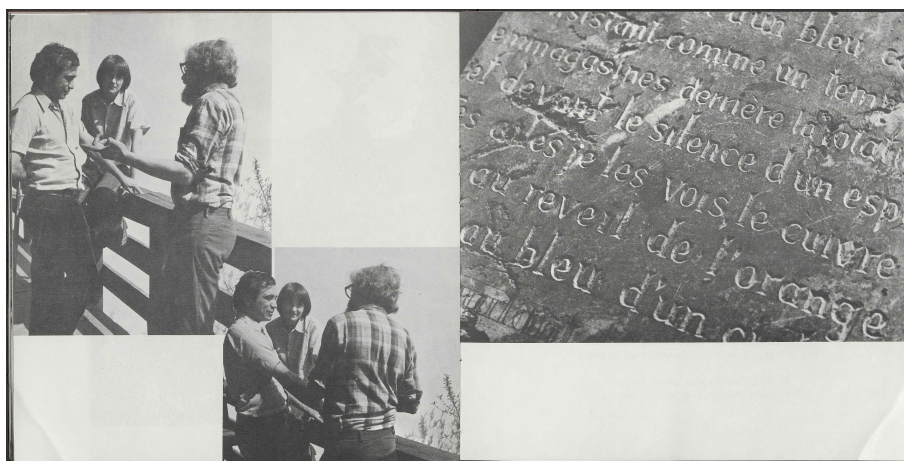
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

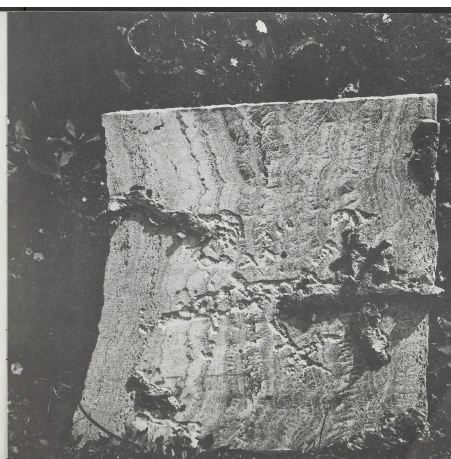
NY CARLSBERGFONDET

*Ils me laissent ici a dit le poète
dans ce pourrissoir pour que je pourrisse.
Ils me laissent ici tout près des tombeaux.
Le marbre est si bleu !
On dirait la nuit par la lune pâle
à peine effleurée !
On dirait l'acier liquide et nocturne
des pensées mortelles !
On dirait la mer tombée en morceaux
endurcis au pré !*

*Ils me laissent ici tout près des tombeaux.
Tout près de la lune blanche de ces os.*

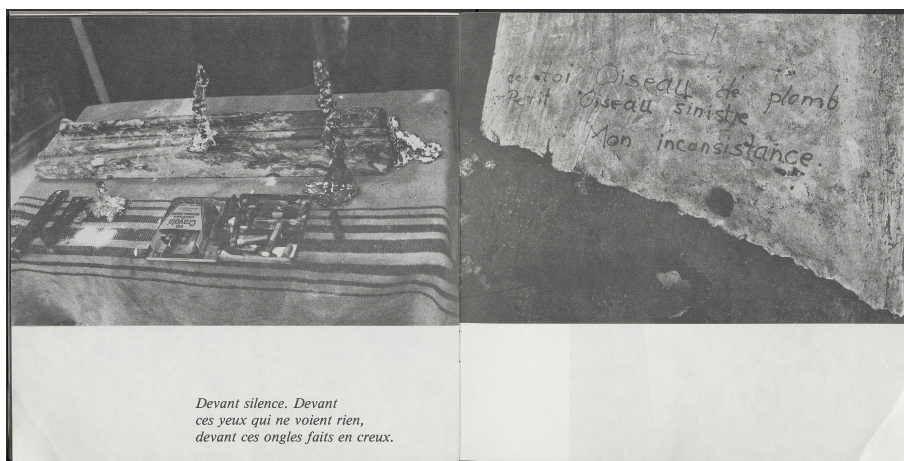
*Ils me laissent ici a dit le poète
dans ce pourrissoir pour que je produise
des fleurs parfumées pour des morts alliers
à l'œil de lapin et à la peau laquée
et des arcs-en-ciel pour d'obscurs aveugles
Clochards de la lune dormant sous les ponts !*

*Ils me laissent ici pour que je produise
les fleurs anémones au bout de mes doigts.*



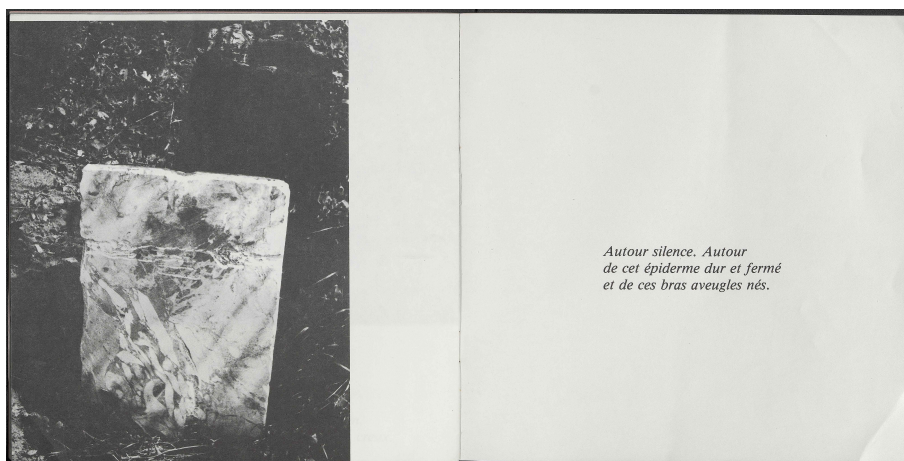
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

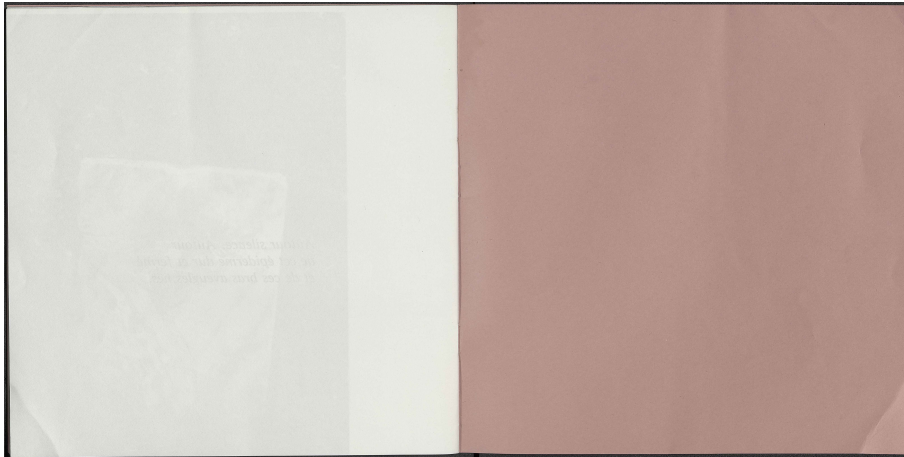


KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

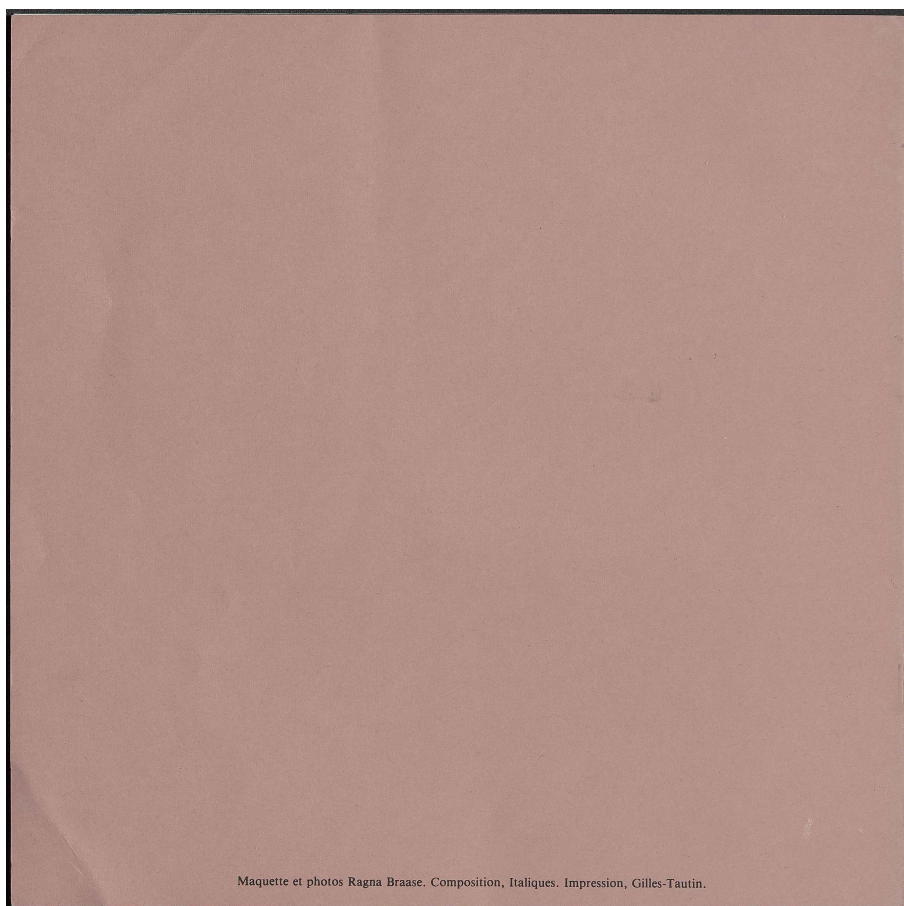


**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**
NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



Maquette et photos Ragna Braase. Composition, Italiques. Impression, Gilles-Tautin.