

1983-04-16

AFSENDER

Ejler Bille

MODTAGER

Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev.

Afsendersted:

Vejby

Modtagersted:

Paris

Omtalte personer:

Agnete Bjerre

Frede Christoffersen

Poul Hansen

Leif Jensen

Peter Johansen

Steingrim Laursen

Gunnar Nikolajsen

Agnete Therkildsen

Arkivplacering:

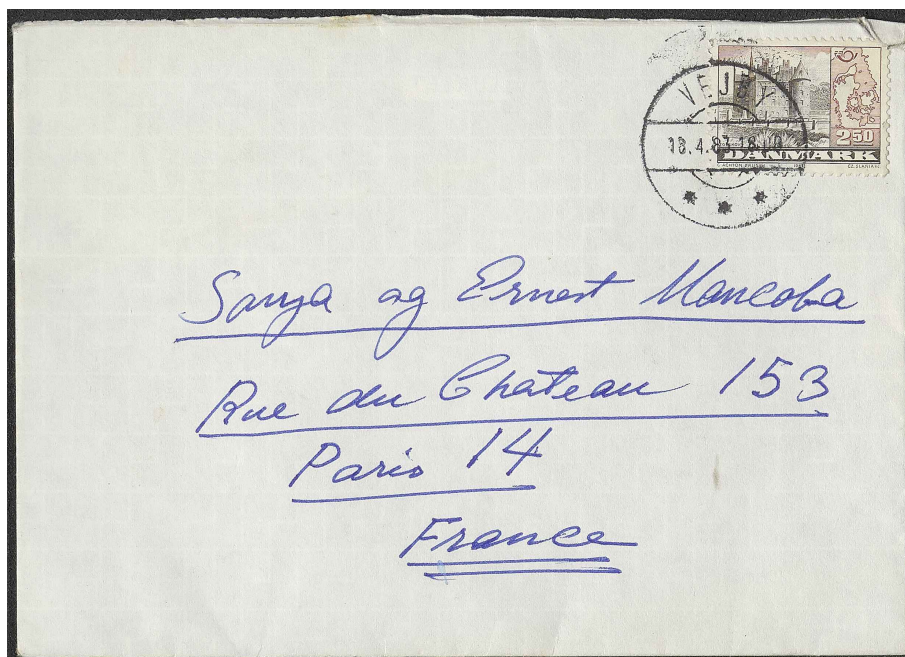
Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Ejler Bille skriver til Sonja Ferlov Mancoba og Ernest Mancoba om Torben Glarbos film om Sonja Ferlov Mancoba, som han og Agnete har set på Louisiana. Bille beskriver den som fremragende og fremhæver fotograferingens rolige rytme og synes, at Sonja Ferlov Mancoba fremstår "ægte". Påskrift med hilsen fra Agnete Therkildsen.

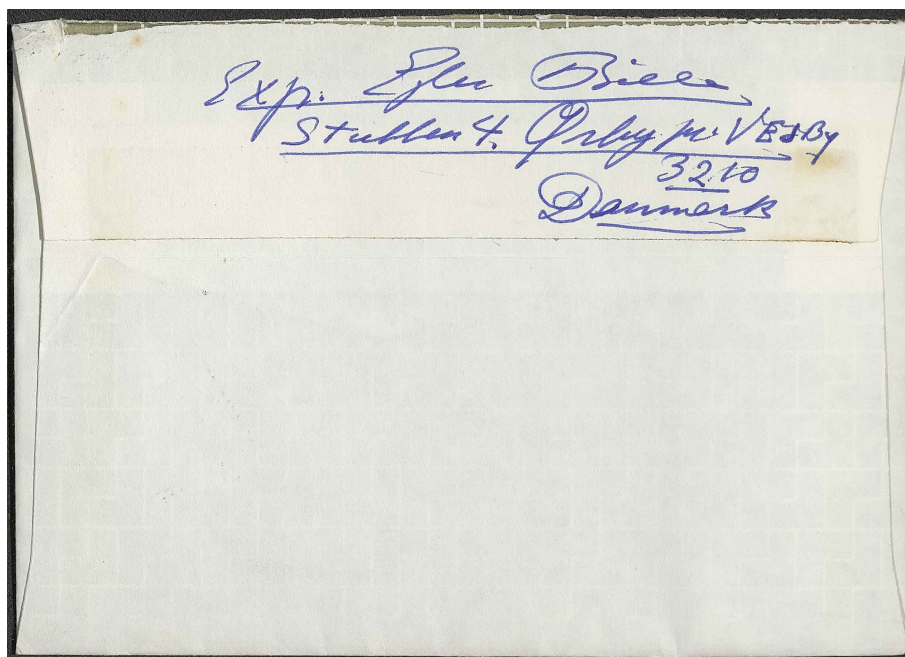
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



164 - 83

1. den Songe og Ernst.
Agnete og jeg var i gaar aften paa
Louisiana for at se Songes film.
Der var mange af vores bekendte og
venner. Naturligvis Leif Jensen, det
jo selv et med i filmen, Brønnes
Kam, Peter Johansen, nogle af
"Violet sels" unge malere og en
hel del, som jeg ikke kendte.
Paul Hansen var der bl. a. Han fortalte
hver en anmeldelse af alle mine
skulpturer sidst i maa paa Vexø-
land. Jeg synes filmen er frem-
ragende. Knud W. Jensen, sagde til
mig, at han syntes at det var en
af de bedste Kunstfilm han havde
set. Blot kendt det med lyft-
gengivelsen. Steingrim sagde til
mig, at Louisianas højt taler
ikke var særlig gode. Det er jo muligt
at lyd-kvaliteten kan forbedres.
Men fortællingen og hele filmens
rolige og glædelige rytme, sagde
en mand Fing. Man havde givet
sig god tid, det bemærkede, at man

naar de at kunne lere sig ind
i tingene. In film kan ja gengive
meget fine nuancer i gestik, kuleben
og i mimespil - er det noget der
vil det snart kunne afsløres -
men din fremtræden vises helt igen-
nem og t. Gennem Ni Kalsjens og
og en dansk pige, som jeg forestår
haver studeret Kunsthistorie i et
landet, har der også. Vi sag sagtes
hen til Frede Christoffersen, Han og
Agnete Byene her i Hembæk -
det blev til en hyggelig aften - Agnete
Byene har også været på
Det var et fint indslag i filmen,
hvor du, Ernst og Unga ligger
på græsset i en løvning i skoven.
Tak for de billeder, som jeg har
modtaget gennem Steingum. Jeg
håber at det nu går heldigt med
helbredet. Jeg har tillid - Kris
Lange ff, men efter udstillingen
i "Den Fri" blev jeg kaldt ind i
en mørk stue. Nu er jeg heldigvis
- også Agnete, glemte ind i den
normale arbejdsrytme. Alting spiser
i køen, på søndag ~~så~~ du, at
vi vil på 20°, saa det blev nok
den første varme forårs dag.
De bedste billeder til Samh, Ernst
og Unga fra Agnete og Bille

For Samh og Unga og Agnete i H. i 9. og en samlet film -
Gammelt