

1984-08-15

AFSENDER

Mikael
Andersen

MODTAGER

Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba, Wonga
Mancoba

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Dateringsbegrundelse:
Datering i brev og på baggrund af
poststempel.

Afsendersted:
Dragør

Modtagersted:
Paris

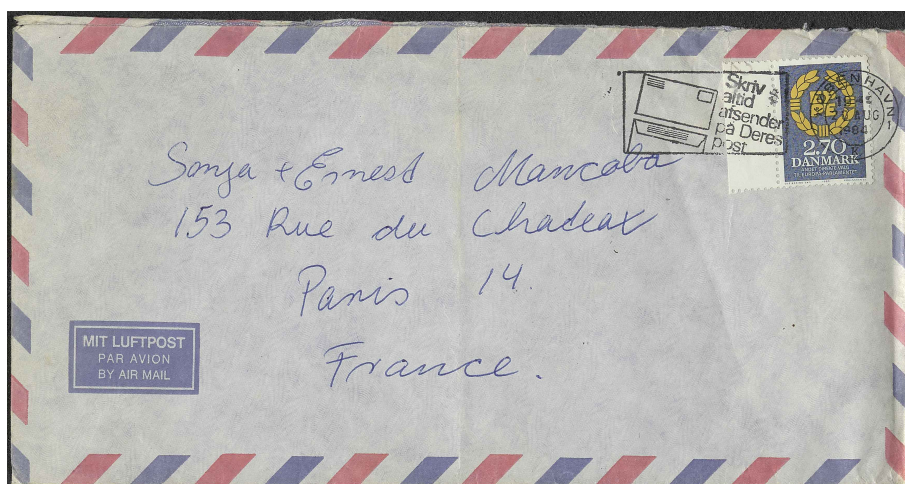
Arkivplacering:
Ferlov Mancoba arkivet.

DOKUMENTINDHOLD

Mikael Andersen skriver til Sonja Ferlov Mancoba, Ernest Mancoba og Wonga Mancoba, at han snart kommer til Paris igen og har planlagt deres fælles tur til Provence. Han skriver om menneskers fællesskab og ild som et samlende element for mennesker i årtusinder.

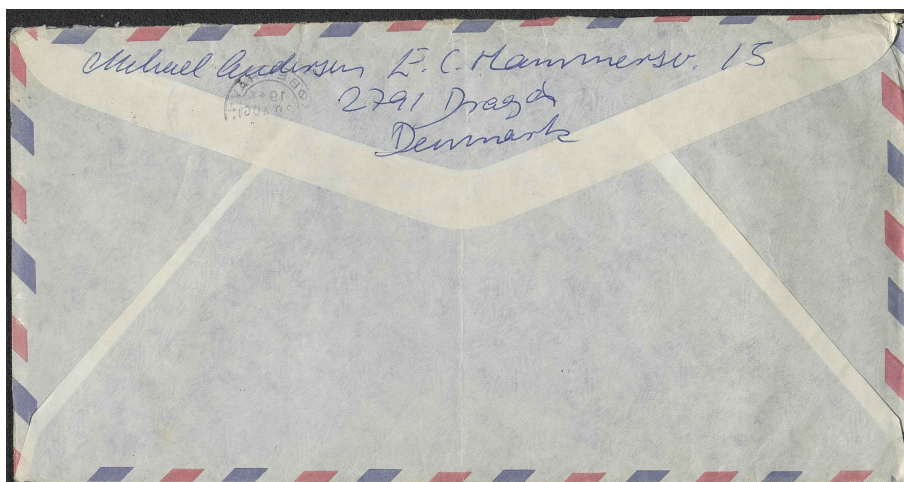
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Dragede 15 august.

Kære Venne!

Solen går langsomt ned over
det danske land, og får de nyfåede
marker til at ligne de gyldne
flammer som har hjulpet
menneskene gennem årstiderne,
mod kulde og frygt, og omkring
flammerne er mennesker blevet
samlid, mødt et fælles skab
og dannet et basis for deres
eksistens, ~~og~~ sammenholdet
blevet styrket, for vi har
aldrig mistet at mennesker
måtte forene sig, for at løse
livets opgaver, og derved har
mennesket fået sin kraft.

Tænk nærmere sig og
jeg vil altid drage med

det sydlige, ja Paris, og
sammen vil vi tage afsked
til det lille hus i Provence.

Jeg har købt dogbilletten til
onsdag den 5. september kl.
10³⁰ fra Paris.

Alt er i orden og jeg vil
komme og besøge jer i Paris
inden vi sammen tager
afsted.

Jeg glæder mig meget
til at komme tilbage, og
til at se jer igen.

Lytte, grine, spise
drikke vin og fællesskabet.

Mange kærlige hilsener

Mikael